

Informazioni ai sensi dell'articolo 9 della Legge 112 del 7 ottobre 2013

Il principio generale della trasparenza, come enunciato nel D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, è inteso come "accessibilità totale" delle informazioni concernenti l'organizzazione e l'attività dell'Associazione. Obiettivo della norma è quello di favorire un controllo diffuso sull'operato e sull'utilizzo delle risorse.

I seguenti dati sono pubblicati in ottemperanza agli obblighi disposti dall'articolo 9 della Legge 112 del 7 ottobre 2013.

Direttore artistico dell'Associazione Musicale Appassionata
David Taglioni
Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014
Compenso annuale € 0,00

Biografia del direttore artistico

Si è diplomato in violino brillantemente presso il Conservatorio G. Rossini di Pesaro studiando con il m° Mario Ardito e ha seguito corsi di perfezionamento dei maestri Felice Cusano e Georg Monch.

Nel 1985 ha frequentato i corsi di qualificazione professionale per orchestra presso la Scuola di musica di Fiesole partecipando ai concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta anche dal m° Riccardo Muti e ai corsi di musica da camera tenuti dal Trio di Trieste.

Nel 1987, sempre con il Trio di Trieste, partecipa ai corsi della Accademia Chigiana di Siena dove ha la possibilità di assistere alle lezioni di direzione d'orchestra del maestro Franco Ferrara.

E' impegnato sin dalla sua fondazione all'attività dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana dove ricopre ruoli di concertino dei primi, primo dei secondi e violino solista.

Si dedica sempre più assiduamente alla direzione d'orchestra e analisi della partitura, dapprima partecipando a corsi e stage di perfezionamento presso l'Accademia Musicale Pescarese con Mario Gusella e all'Accademia Chigiana con Ylia Musin e Valery Gergiev, dirigendo poi diversi concerti sinfonici, lirico-sinfonici e produzioni di opere in Italia ed all'estero con formazioni quali: la Filarmonica Marchigiana, l'Internazionale d'Italia l'Orchestra da camera B. Marcello di Teramo, l'Orchestra Filarmonica di Nizza, l'Orchestra Sinfonica Ippolitov-Ivanov di Mosca, l'Orchestra Filarmonica Oltenia di Craiova, l'Orchestra Sinfonica di Stato di Timisoara (Romania), l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro e l'Orchestra da Camera delle Marche.

Dal 2007 si occupa della direzione artistica dell'Associazione Musicale Appassionata, di cui è socio fondatore.

Consiglio direttivo (triennio 2014-2017)

Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione Musicale Appassionata

Daniela Gasparrini

Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014

Durata incarico: triennale

Compenso annuale: non previsto

C.V.

Laureata in Giurisprudenza il 27.10.1967 presso l'università degli Studi di Macerata con una tesi in diritto Amministrativo dal titolo "L'intervento dello Stato nel settore creditizio" con votazione 110/110.

Nominata assistente incaricata il 1 luglio 1969 alla cattedra di Diritto Amministrativo. Assistente ordinario alla medesima cattedra di Diritto Amministrativo dal 1 novembre 1972.

Abilitata all'insegnamento di materie giuridiche ed economiche negli istituti tecnici commerciali. E' stata componente del **Consiglio di Amministrazione dell'ERSU** - Ente regionale per il diritto allo Studio di Macerata per la durata di tre mandati, quale rappresentante della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Macerata.

E' stata nominata dal Consiglio di Facoltà di Giurisprudenza **Coordinatore del Diploma di laurea sui Servizi Sociali**. Ha partecipato, quale componente dell'apposita Commissione, alla redazione dello **Statuto della Provincia di Macerata** in attuazione della legge n.142 del 1990 ed alla redazione dello **Statuto del Comune di Loreto**. E' stata nominata, quale esperto nominato dall'Università, **membro della Commissione edilizia del Comune di Macerata, con atto consiliare del 30.10.1995, n.112. Abilitata all'esercizio della professione forense**, iscritta all'Albo degli avvocati presso il Consiglio dell'Ordine di Macerata, ha esercitato la professione legale fino al 30 settembre 2005.

Dal 1 ottobre in servizio presso l'Università di Macerata come **Professore associato** di diritto Amministrativo in regime di tempo pieno iscritta all'Albo Speciale presso il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Macerata. Ha svolto attività di **consulenza** a favore dell'Amministrazione Comunale di Macerata. Ha partecipato al Consiglio di Amministrazione dell'**Associazione Sferisterio** in qualità di **rappresentante** degli **"Amici dello Sferisterio"**. Ha partecipato in qualità di consigliere di amministrazione nominato dal sindaco di Macerata al Consiglio di Amministrazione dell'**Associazione Sferisterio** fino all'anno 2011.

Ha partecipato in qualità di **docente** di Diritto Amministrativo al corso di preparazione **per aspiranti segretari comunali** organizzato, a cura del **Ministero dell'Interno e dell'Università di Macerata**, negli anni accademici 1977-78 e 1978-79, tenendo lezioni in materia di "Organizzazione della Pubblica Amministrazione", "Attività amministrativa" e "Principi generali di diritto amministrativo".

Ha partecipato nell'anno 1980, in qualità di **docente**, al **corso di formazione** per i giovani laureati assunti ai sensi della legge n.285 dell'1.06.1977, presso l'**Archivio di Stato** di Macerata tenendo lezioni di "Istituzioni di diritto Pubblico".

Ha partecipato come **docente** alle giornate di studio nell'ambito di un programma di **Formazione Giuridica organizzato dalla Regione Marche per i funzionari regionali presso la "Scuola di Treia"** tenutesi nei mesi di maggio e giugno 1994, approfondendo i temi delle leggi n.142 del 1990, l.n.241 del 1990 e la legge n.30.1990 della Regione Marche.

Ha partecipato, con una **relazione** sul tema “**Il Volontariato sociale come azione di tutela ambientale**” **al seminario di studio**” Tutela del territorio come volontariato sociale”, svoltosi a Macerata il 24 novembre 1995 , organizzato dall’Ekoclub e dal “ Laboratorio di governo del territorio “Luigi Piccinato” dell’Università di Macerata.

Ha partecipato, con un **intervento programmato** sul tema “**Il responsabile del procedimento nella legge n.216/1995**” al convegno su “La nuova disciplina dei lavori pubblici” svoltosi il 30 settembre 1995 a Jesi e organizzato dal C.I.S.A., sez. Marche.

Ha partecipato, con una **relazione** sul tema “**Il responsabile del procedimento e la responsabilità amministrativa**”, al convegno “L’attuazione della legge n.241/90. Risultati e prospettive”. Svoltosi nelle giornate 21 e 22 giugno 1996 presso l’Università degli Studi di Macerata.

Ha partecipato con una **relazione** sul tema “**La responsabilità amministrativa**” al corso di aggiornamento **per il personale degli Enti Locali** svoltosi a Macerata dal 30 settembre-al 26 maggio 1997.

Ha partecipato con una **relazione** sul tema “**Il regolamento generale sui Lavori Pubblici**” al convegno su “La nuova regolamentazione degli appalti pubblici” svoltosi a Civitanova Marche il 5 febbraio 2000.

Ha partecipato con una relazione sul tema “**L’individuazione del rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione**” alla tavola rotonda “La nuova dirigenza nella amministrazione pubblica”svoltasi a Macerata il 24 maggio 2000.

Ha partecipato con una **relazione** sul tema “**La responsabilità disciplinare**” al Seminario di studio “Riforma del Bilancio e Responsabilità Amministrativa e Contabile” svoltosi a Macerata i giorni 16-17 Giugno 2000.

Ha svolto continuativamente **attività didattica e di ricerca** , ha curato seminari e diretto gruppi di studio di studenti nell’ambito del corso di diritto Amministrativo per l’approfondimento, con ricerche bibliografiche e di giurisprudenza, di temi quali :il trasferimento delle funzioni dallo Stato alle Regioni; l’attività della Pubblica Amministrazione; l’Organizzazione dell’Amministrazione centrale e di quelle locali con particolare attenzione alle leggi n.7 giugno 1990 n.142 e 8 agosto 1990 n.241.

E’ stata docente incaricato dell’insegnamento di “**Diritto Amministrativo**” corso M-Z,per gli anni accademici 1992-93, 1993-94, 1994-95, 1995-96, 1998-99, del corso di laurea di Giurisprudenza dell’Università di Macerata.

Ha avuto l’incarico di insegnamento di **Diritto Costituzionale Regionale** presso la Facoltà di Giurisprudenza dell’Università di Macerata per gli anni accademici 1997-1998, 1998-1999.

Ha avuto l’incarico di insegnamento di **Istituzioni di diritto pubblico** per l’anno accademico 1999-2000 e per l’anno accademico 2000-2001 presso il corso di laurea di Scienze dell’amministrazione e per il Diploma Universitario sui Servizi Sociali.

Ha avuto, ininterrottamente a far data dall’anno accademico 1995-96 fino all’anno accademico 2001-2002 il conferimento dell’incarico di insegnamento di “ **Legislazione**”

delle Opere Pubbliche e dell'Edilizia" presso la Facoltà di ingegneria dell'Università degli Studi di Ancona.

Ha l'incarico di insegnamento di ***diritto amministrativo*** nel corso di laurea in ***Scienze del Servizio Sociale*** per l'anno accademico 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006.

Ha la titolarità dell'insegnamento di ***diritto amministrativo*** nel corso di laurea ***Scienze delle amministrazioni*** per l'anno accademico 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008.

Ha la titolarità dell'insegnamento di ***diritto amministrativo*** nel corso di laurea di ***Scienze Giuridiche***.

Ha la titolarità dell'insegnamento di ***diritto amministrativo -1*** nel corso di laurea di ***Giurisprudenza***.

E' in quiescenza a far data dal 1 novembre 2010.

Ha il contratto di insegnamento di ***diritto amministrativo*** nel corso di laurea ***Scienze delle amministrazioni*** per l'anno accademico 2010-2011.

Ha il contratto di insegnamento di ***diritto amministrativo*** nel corso di laurea ***Scienze delle amministrazioni*** per l'anno accademico 2011-2012.

Nell'anno 2000 ha ***pubblicato*** il saggio monografico dal titolo "***La responsabilità disciplinare nella pubblica amministrazione in trasformazione. – Profili introduttivi***- ed. Giuffrè

Nell'anno 2004 ha ***pubblicato*** il saggio "***La responsabilità amministrativa per danno all'erario-Profilo strutturali e funzionali della responsabilità***"-

Ha partecipato in qualità di rappresentante dell'Università di Macerata socia del ***Consorzio per l'Alta Formazione e lo sviluppo della Ricerca Scientifica in Diritto Amministrativo*** all'Assemblea dei soci.

Nell'anno 2006 insignita del titolo di ***Accademico ordinario della Accademia dei Catenati***.

Dall'anno 2014 presidente dell'***Associazione musicale Appassionata***.

Vicepresidente

Giulio Starnoni

Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014

Durata incarico: triennale

Compenso annuale: non previsto

C.V.

Nato a macerata il 16/6/1957, ha studiato pianoforte sotto la guida della prof.ssa Lucia Passaglia, diplomandosi brillantemente presso il conservatorio "Morlacchi " di Perugia. due volte premiato come solista al concorso "Città di Catanzaro", ha registrato per Rai Tre un programma di musiche futuriste. Ha partecipato ai corsi di musica da camera di Senigallia e successivamente si è perfezionato con il Trio di Trieste presso l'Accademia Chigiana di Siena. Ha studiato poi con il M° Pier Narciso Masi pianoforte per circa 4 anni e per due anni "analisi musicale " con il M° Fulvio Delli Pizzi. Ha vinto nel 1984 in duo strumentale il 2° premio al concorso internazionale di Stresa. E' stato il pianista del KLAVIER TRIO con cui ha vinto il 2° premio al concorso internazionale "Isola di Capri" e il 1° premio al concorso nazionale "G.B. PERGOLESI" di Pozzuoli. con il trio ha suonato per la "Gioventù MUSICALE ITALIANA". si è esibito per anni in duo pianistico vincendo vari premi nazionali (Macugnaga-Velletri). ha svolto attività concertistica sia da solista che in gruppi da camera in Italia e all'estero (Germania, Spagna, Inghilterra).

Ha fondato a macerata due scuole di musica : la LIVIABELLA nel 1979 e la LAURO ROSSI nel 1989. E' stato titolare della cattedra di pianoforte presso il corso ad indirizzo musicale dell'istituto " P. Tacchi Venturi. " di S. Severino Marche, dove nel 1997 ha creato il concorso nazionale per le scuole ad indirizzo musicale e dove tutti gli anni è membro di giuria.

Negli ultimi anni ha fatto parte anche della giuria del concorso pianistico nazionale "Città di Camerino". Ha ricevuto infine numerosi "attestati di merito" per la preparazione di alunni vincitori di primi premi assoluti in vari concorsi nazionali (Varenna - S. Severino - Città di Castello). Ha effettuato anche una esperienza jazzistica con il sassofonista S. Conforti incidendo un cd dopo una breve serie di concerti. Attualmente insegna pianoforte presso il Convitto Nazionale di Macerata.

Consigliere

Sergio Benedetti

Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014

Durata incarico: triennale

Compenso annuale: non previsto

C.V.

Docente tempo indeterminato disciplina A074 "Produzioni Animali"/ Coordinatore

Azienda Agraria

annessa alla scuola (dal 2008).

Docenza in lingua italiana ed **inglese** nei seguenti corsi e seminari:

- Corso di formazione "Tecnico di azienda zootecnica ad indirizzo produzione latte".

CASTELFRANCO E. (MO) – IRFATA,

1994.

- Corso su "Alimentazione della bovina da latte". ISTITUTO DI S.MICHELE ALL'ADIGE – 16/12/1994.

- Corso di formazione su "Produzione del Parmigiano Reggiano" MODENA – CIPA, 1995.

- "Corso di aggiornamento in ottemperanza al Reg. CEE 2078/92". PARMA – AGRIFORM, 24-18/11/1999.

- Progetto formativo "Sviluppo delle produzioni ecocompatibili ed agroambientali".

VIESTE (FG) – ENAPRA, 28/09/2000.

- Corso su "Agenda 2000: Zootecnia omeopatica e prodotti biologici". LUGO DI ROMAGNA (RA) – AGRISYSTEM, 2000.

- Corso di formazione di Zootecnia Biologica: “Come produrre latte biologico”. MODENA – IRFATA, 05/04/2001.
- Corso di formazione di Zootecnia Biologica: “Norme per le stalle in biologico” e “Edifici zootecnici per bovini, suini ed ovini”. S.PIERO IN BAGNO (FC) – NEW AGRIFORM, 10-24/04/2001.
- Corso di qualificazione in “Esperto in produzioni agricole animali ottenute con metodo biologico” Senigallia IMC – BIOQUALITA’. Prima edizione: 14-15-16/05/2001. Seconda edizione: 12-13-14/11/2001.
- Progetto formativo di Zootecnia Biologica, tecniche di allevamento e gestione. “Allevamenti bovini estensivi ed intensivi secondo il metodo biologico”. BORGO S.LORENZO (FI) – ARSIA Toscana, 04/10/2001.
- Le normative europee e nazionali su gli adeguamenti strutturali in zootecnia biologica. CASINA (RE) – PROBER, 19/10/01.
- Attività formativa 2001/537 “Come produrre latte biologico”. MODENA – IRFATA, 23-28/01/02, 25/02/02.
- Formazione interna IMC “La certificazione della etichettatura delle carni bovine” – SENIGALLIA – IMC, 26/03/2002.
- Development Training Project, “Inspector for organic farming”: “Il controllo delle produzioni animali secondo il metodo biologico” e “Simulazione di casi reali nel controllo delle produzioni animali secondo il metodo biologico” – IL CAIRO (EGITTO) – MEDITERRANEAN CENTER OF AGRICULTURE INSPECTION AND CERTIFICATION per conto di INSTITUTE OF INTERNATIONAL EDUCATION, 7-8/04/2002.
- Progetto di formazione integrata per imprenditori biologici sulla Zootecnia biologica: “Alimentazione, principi teorici ed esempi di calcolo della razione” e “Conversione aziendale, studio di casi pratici e costi economici”. BERGAMO – E.A.PR.A.L., 19/11/2002 – 03/12/2002.
- Attività formativa “Allevamenti e produzioni sostenibili in zone sottoposte a svantaggi naturali”. PAVULLO (MO) – IRFATA, 19 – 21/05/03.
- Corso su: “Gestione dell’allevamento bovino da carne”. GARIGA DI PODENZANO (PC) – AZ. TADINI – 29/05/2003.
- Corso su “Zootecnia biologica”. ISOLA DEL PIANO (PU), organizzato da AMAB – 08-13/01/04.
- Corso di formazione di 32 ore per: ”Esperto in attività di allevamento con metodo biologico”. Organizzato da Formaterre s.r.l. - SPALATO (HR) – 14 -17/07/2004.
- Corso di formazione di 30 ore su: “Food safe and Traceability Systems” (Sicurezza alimentare e sistemi di rintracciabilità), organizzato da UNIDO/ETRACE – Il CAIRO (Egitto) 10 – 14 ottobre 2004.
- Docenza 8 ore nel Master “Produzioni biologiche e controllo della qualità della filiera agroalimentare” – Università degli studi di Palermo – Facoltà di Agraria – Provincia di Palermo, 8 aprile 2005.
- Corso di formazione di 18 ore su: “Controlli e vigilanza i Agricoltura Biologica”, organizzato da IREF- Regione Lombardia - Milano, 3-4-5 ottobre e 22 novembre 2005.
- Corso di formazione di 20 ore svoltosi in Lettonia, nell’ambito del progetto PHARE TWINNING LV/2003/IB/AG-02TL,

denominato: “Strengthening of Supervision and Certification System of Organic Farming in Accordance with EU

Requirements”, organizzato dal Comitato Italiano della Federazione Mondiale delle Città Unite (CICU-FMCU), 19-

21/10/2005.

- Corso di abilitazione di 8 ore per valutatori dello schema di certificazione: “Sistemi di Rintracciabilità nelle filiere

agroalimentari secondo la norma UNI 10939:2001” – Senigallia, 4 febbraio 2006.

- Corso di aggiornamento per valutatori dello schema di certificazione “Sistemi di Rintracciabilità nelle filiere agroalimentari

secondo la norma UNI 10939:2001 - 11020:2002”, e formazione per valutatori delle aziende zootecniche conformi al Reg. CE

2092/91 – Senigallia, 2 febbraio 2007.

- Corso di aggiornamento per valutatori dello schema di certificazione “Sistemi di Rintracciabilità nelle filiere agroalimentari

secondo la norma UNI 10939:2001 - 11020:2002”, e formazione per valutatori delle aziende zootecniche conformi al Reg. CE

2092/91 – Senigallia, 31 gennaio, 1 febbraio 2008.

- Corso di formazione per valutatori dello schema di certificazione “Sistemi di rintracciabilità nelle filiera agroalimentare” per

recepimento nuova normativa: UNI EN ISO 22005:2008 – Bologna, 12 marzo 2008.

- Corso di formazione per valutatori dell’agricoltura biologica – settore zootecnico, per recepimento dei nuovi regolamenti

europei 834/2007 e 889/2008 – Gualdo Tadino, 12 e 13 dicembre 2008.

- Corso di formazione in inglese per responsabili esteri, per recepimento dei nuovi regolamenti europei 834/2007 e 889/2008

settore zootecnico – Senigallia (AN), 12 gennaio 2009.

- Corso di formazione in inglese per responsabili esteri IMC schema di certificazione ISO 22005:2007 – Senigallia (AN), 14

gennaio 2009.

- Corso di formazione per valutatori dell’agricoltura biologica IMC – settore zootecnico, per recepimento D.M. 27 novembre

2009 “Disposizioni attuazione nuovi regolamenti europei 834/2007 e 889/2008” – Senigallia (AN), 18 dicembre 2009.

- Corso di formazione in inglese e esercitazioni in azienda per responsabili e ispettori esteri IMC schema Agricoltura Biologica,

settore della produzione animale – Senigallia (AN), 12 -15 gennaio 2010.

- Corso di formazione Tipologia 2, PSR Marche 2007-2013 – “Guida al regolamento per la zootecnia biologica” – Pesaro, 8

gennaio 2011.

- Corso Ordine degli Agronomi di Pesaro – Caprile Agrishow – “La certificazione degli allevamenti biologici” – Pesaro, 08

giugno 2012.

Realizzazione di lezioni relative al settore della produzione animale, dell’agricoltura biologica e della certificazione volontaria. Realizzazione di procedure e documentazione necessaria per la realizzazione di: Sistemi di gestione della qualità, Sistemi di rintracciabilità della filiera agroalimentare, Piani HACCP, Gestione agricoltura biologica. Dette competenze sono state acquisite durante il contesto professionale, e tramite corsi, seminari e incontri con esperti.

Capacità e competenze artistiche: Musica Classica. Responsabile progetto scolastico “Gli studenti dell’IIS G.Garibaldi a teatro”, responsabile dei rapporti con i teatri di Macerata.

Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione culturale "Appassionata" di Macerata, responsabile della stagione concertistica da camera cittadina.

Consigliere

David Taglioni

Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014

Durata incarico: triennale

Compenso annuale: non previsto

C.V.

Si è diplomato in violino brillantemente presso il Conservatorio G. Rossini di Pesaro studiando con il m° Mario Ardito e ha seguito corsi di perfezionamento dei maestri Felice Cusano e Georg Monch.

Nel 1985 ha frequentato i corsi di qualificazione professionale per orchestra presso la Scuola di musica di Fiesole partecipando ai concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta anche dal m° Riccardo Muti e ai corsi di musica da camera tenuti dal Trio di Trieste.

Nel 1987. sempre con il Trio di Trieste, partecipa ai corsi della Accademia Chigiana di Siena dove ha la possibilità di assistere alle lezioni di direzione d'orchestra del maestro Franco Ferrara.

E' impegnato sin dalla sua fondazione all'attività dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana dove ricopre ruoli di concertino dei primi, primo dei secondi e violino solista.

Si dedica sempre più assiduamente alla direzione d'orchestra e analisi della partitura, dapprima partecipando a corsi e stage di perfezionamento presso l'Accademia Musicale Pescarese con Mario Gusella e all'Accademia Chigiana con Ylia Musin e Valery Gergiev, dirigendo poi diversi concerti sinfonici, lirico-sinfonici e produzioni di opere in Italia ed all'estero con formazioni quali: la Filarmonica Marchigiana, l'Internazionale d'Italia l'Orchestra da camera B. Marcello di Teramo, l'Orchestra Filarmonica di Nizza, l'Orchestra Sinfonica Ippolitov-Ivanov di Mosca, l'Orchestra Filarmonica Oltenia di Craiova, l'Orchestra Sinfonica di Stato di Timisoara (Romania), l'Orchestra Sinfonica Rossini di Pesaro e l'Orchestra da Camera delle Marche.

Dal 2007 si occupa della direzione artistica dell'Associazione Musicale Appassionata, di cui è socio fondatore.

Consigliere

Andrea Trettaccone

Conferimento incarico Consiglio Direttivo del 07/04/2014

Durata incarico: triennale

Compenso annuale: non previsto

C.V.

Maturità conseguita nell'anno scolastico 1996/97 presso l'Istituto tecnico commerciale A. Gentili di Macerata , indirizzo amministrativo.

Laureato alla Facoltà di Economia dell'Università di Macerata, corso di laurea in Economia bancaria, finanziaria e assicurativa, ramo aziendale, con una tesi dal titolo "*La sponsorizzazione culturale nel sistema museale e nelle mostre d'arte*".

Vincitore di una borsa di studio *Socrates Erasmus* di sei mesi nel secondo semestre dell'anno accademico 2001/2002 presso l'università di Valenciennes in Francia.

Esperienza da ragioniere contabile nello studio commerciale "*Rag. Aidi Germani*" di Macerata nei mesi estivi dei primi due anni universitari.

Assunto a tempo determinato (contratto trimestrale) dall'*Associazione Arena Sferisterio* come segretario dell'area contabile nell'estate 2003.

Esperienze come figurante lirico all'Arena Sferisterio nelle stagioni estive 1999, 2000, 2001 e 2002 e come attore mimo dal 2004 al 2009 in vari teatri lirici italiani (La Fenice di Venezia, Comunale di Bologna, Regio di Torino) in produzioni dirette da registi come Giancarlo Cobelli, Hugo De Ana, Pierluigi Pizzi.

Iscritto nella sezione A dell'Ordine Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Macerata e Camerino dal 2010.

Partecipato con profitto al Corso di formazione di Mediatore Civile organizzato dall'ODCEC di Macerata.

Consigliere dell'Associazione Musicale Appassionata di Macerata dal 2011.